

Asociación de Patrimonio Industrial de Puerto Sagunto
Asamblea General 2021
25 de junio de 2021

Asistentes presenciales a la Asamblea:

José Vila, José Fco. Bolinches, Patricia Cerezo, Alfredo García, Carmen Sanz, Ana M^a Martínez, Jorge Lorente, Lucas Sánchez, José Pérez Zamora, Laura Bolinches, Francisco José Cerezo Sanz, Sergio Paz Conpañ, Teresa Sala, Joaquín García Casares, Joaquín Martínez Díaz, Francisco Pinilla Varea

Asistentes online:

Oscar Cosín, Teresa Lacruz

Antes de pasar a tratar el orden del día, el secretario de APIPS, José Francisco Bolinches, que actúa como presidente de la asamblea por la ausencia de Óscar Cosín, pide disculpas a todos los asistentes y en nombre de Apips, por la situación creada por el miembro de la Junta Directiva, Jorge Lorente y la bedel del Casal Jove, ante la solicitud de un micro para ser utilizado en la Asamblea. Un desagradable hecho que todos los presentes escucharon y pueden confirmar. Por ello, Jorge Lorente se sintió ofendido ya que no encontraba motivos para la disculpa y acto seguido abandonó la sala.

En Puerto de Sagunto a las 18 horas del 25 de junio de 2021 da comienzo la Asamblea General con el siguiente orden del día, propuestas y acuerdos:

Punto 1.

Lectura y aprobación si procede, del Acta de la Asamblea General Ordinaria celebrada el 26/12/2020, no presencial según RD-ley 8/2020 de 17 de marzo, debido a la crisis sanitaria, y remitida por correo electrónico a los socios. Aprobada por la mayoría de los miembros presentes.

Punto 2.

Memoria de Actividades y estado de la Asociación en 2020-2021.

2.1. -Número de socios: 77 socios a fecha 20 de junio de 2021.

-Disminución de 2 socios respecto 26/12/2020.

Se informa que se ha dado de alta en la Asociación Evangelina

Rodríguez, persona de prestigio y comprometida con el patrimonio.

- 2.2.- Direcciones de correo electrónico para contacto con socios:
presidenteAPIPS@gmail.com infoAPIPS@gmail.com
- 2.3.- Página de Facebook (414 seguidores)
- 2.4.- Twitter: @apips_org
- 2.5.- Grupo de Whatsapp para socios
- 2.6.- Página web: www.apips.org y www.apips.es
- Nueva web ya operativa y funciona perfectamente. Si disponemos de materiales interesantes se puede enviar para incorporarlos a la misma.
- 2.7.- Cuenta Instagram: apips_ind (318 seguidores)
- 2.8.- Canal de YouTube (30 suscriptores)
- 2.9.- Ciclo de Conferencias 2020. Solo se realizaron las correspondientes a enero y febrero, está previsto reanudarlas el próximo mes de septiembre hasta diciembre
- 2.10.-II Certamen Literario Pluma de Acero. Entrega de premios 15/06/2021.
- 2.11.- Socios de Hispania Nostra. Ana María Martínez propone enviar para su publicación en la revista un artículo sobre la situación crítica y de desprotección que se encuentra el Pantalán de la CMSM y que se incluya en la Lista Roja de todos los elementos patrimoniales en peligro. Se acepta la propuesta por unanimidad
- 2.12.- Resolución de Consellería de inscripción de los estatutos aprobados en 2019.
- 2.13.- Calendario 2021, en colaboración con Grupo Fotográfico ARSE.
- 2.14.- Exposición pictórica *Los colores de la memoria*, del 2 al 30 de diciembre de 2020.
- 2.15.- Reuniones con el Ayto sobre el futuro del Pantalán. José Francisco Bolinches informa sobre las reuniones celebradas al respecto.
- 2.16.- Manifiesto conjunto con APIVA, AMIMO y Buenaventura Navarro, para la defensa del Patrimonio. APIPS participó junto con estas asociaciones en la elaboración de dicho manifiesto.

Punto 3.

Balance de cuentas 2020-2021

Alfredo García Lario como tesorero presenta el estado de las cuentas. Tenemos un superávit de 3.208,00 euros. Aprobado por unanimidad.

Pepe Vila, propone que ya que disponemos de dinero podríamos hacer un donativo a una asociación local como Cáritas, banco de alimentos o similares. Quedamos que se tratará en la Junta Directiva.

Punto 4.

Respuestas a ruegos y preguntas de la Asamblea 2020

4.1.- Respecto al monumento a Ramón de la Sota que quedó paralizado en la anterior legislatura y la posibilidad de retomar el tema, la Junta Directiva respondió que estudiaría el tema, aunque la situación quedó en el aire por reiterado desinterés de la empresa que iba a financiarlos. Se llevará a cabo un nuevo contacto con la misma, al objeto de saber si existe ahora esa posibilidad. Sergio Paz Compañ, comenta a la Asociación que el desinterés no era de la empresa sino del ayuntamiento.

4.2.- Respecto al concurso literario, el secretario comenta que se publica en el periódico la Voz, pero que para el próximo certamen se les hará llegar a los patrocinadores un documento con los finalistas y los relatos ganadores.

Punto 5.

Actividades y propuestas para 2021-2022.

Son presentadas por el tesorero y se aprueban por unanimidad

Punto 6.

Presupuesto para 2021-2022.

Son presentados por el tesorero y se aprueban por unanimidad

Punto 7.

Ratificación de cambios en la Junta Directiva

7.1.- María José Beltrán Sanz, Vocal n.º 3, presenta su dimisión el 3 de junio de 2021. – Se aprueba por la Junta Directiva.

7.2.- Laura Bolinches Martínez, presenta su convocatoria a Vocal el 23 de junio de 2021. – Se aprueba por la Junta Directiva.

Punto 8.

Ratificación Altas y Bajas a 25 de junio de 2021

8.1.- Altas y bajas desde 26 de diciembre de 2020.

Se han producido algunas bajas debido a que no todos los inscritos se encuentran al corriente de pago.

Sin embargo, como en algún caso ello puede ser achacable a la falta de algún dato en nuestro listado, os animo a que consultéis a vuestros conocidos si disponen de los medios para ponerse en contacto con la Junta Directiva y corregir los errores que pudiera haber.

Punto 9.

Ruegos y preguntas.

-Alfredo García Lario comenta que la tarde de la entrega de premios literarios estuvo hablando con el concejal de Patrimonio sobre el estado y el futuro del archivo documental y que le comentó que ya se había habilitado una nave en el polígono de Inguinsa donde se iba a trasladar el mismo para proceder a su catalogación. Prometió que estaría en un plazo próximo.

-Ana Martínez, comenta la existencia de la grúa Cabria, una de las más antiguas que había en el Pantalán y que en una reunión telemática hablando con el concejal de patrimonio le comentó la posibilidad de recuperarla, al comentarlo con el alcalde le confesó que está desmontada y que repararla y montarla sería muy laborioso, pero que hay dos grúas del año 1974 del muelle sur y cabría la posibilidad de recuperar por lo menos una. Se comprometió a indagarlo e informarnos. Nos gustaría recuperarla y colocarla en la rotonda de los cines Alucine.

-Sergio Paz comenta que la grúa CABRIA ya se comprometieron a montarla hace tiempo, esta grúa fue la mayor de Europa.

-Pepe Vila informa que era la mayor grúa del Mediterráneo que elevaba 250 toneladas. Se instaló para descargar piezas del tren tandem y piezas muy grandes que se necesitaban en la Siderúrgica para la IV Planta. En una ocasión (como curiosidad), se utilizó para descargar tanques.

-Sergio Paz comenta que la Fundación no funciona desde octubre del año pasado, el Horno Alto permanece cerrado, no se visita y presenta un aspecto descuidado y lamentable y propone que la Fundación podría pasar a manos de la Diputación, pregunta si desde la Asociación o la Fundación se podría instar a ese cambio. José Fco. Bolinches contesta que hay que plantear una reunión con el concejal de Patrimonio y el alcalde para hablar otra vez de todos estos temas.

-Pepe Vila advierte que en el Horno Alto se instaló un elevador que solo se ha utilizado para pruebas y que estando al lado del mar necesita mantenimiento, que esta dejadez va a provocar su deterioro y propone que en lugar de hablar tanto y quejarnos tendremos que plantearnos otras acciones y estrategias que fuercen a la administración a cambiar de actitud y pone el ejemplo de la falta de colaboración por parte del ayuntamiento cuando se presentó el expediente para la solicitud del BIC del Horno Alto, que un informe que debía haber entregado en un plazo de 3 meses tardó 6. Recuerda que en el museo están las maquetas, los modelos y tantísimas piezas que no se sabe en qué estado se encuentran.

-Pepe Vila recuerda lo mucho que se trabajó para hacer un espacio expositivo temporal en una de las salas de las antiguas oficinas, como se recuperaron, restauraron y catalogaron piezas, se llevó la maqueta de Altos Hornos que se había recuperado y expuesto con motivo del centenario y que a la vuelta del verano, sin avisar, se había vaciado la sala y se habían llevado todo, según dijeron a la nave del futuro museo.

Estrategias propuestas:

- Movernos en la prensa, no solo la local sino la provincial.
- Movernos en medios de comunicación, hacer publicidad en Onda Cero.
- Hablar con Palmira Benajas y proponerle una sección fija en su programa de la mañana donde se hable de patrimonio industrial.
- Empapelar la nave del futuro museo.

Sin nada más se cierra la sesión a las 19,30 del 25 de junio de 2021

Puerto Sagunto 25 de junio de 2021

Fdo. El Secretario

Vto. B. El Presidente